Faculdade Internacional de Teologia Reformada

BI 303 METODOLOGIA DA PESQUISA EXÉGETICA

FITRef – Faculdade Internacional de Teologia Reformada
IRTC – International Reformed Theological College

Professor: Tarcizio Carvalho – tarcizio@mac.com

Período: 12 de outubro a 18 de dezembro 2020

Departamento: Estudos Bíblicos e Exegéticos

Programas: B.B.S.; B.C.S.; B.C.Ed.

Pré-requisitos: não há

Créditos e carga horária: 3 créditos, 45h/a

I – EMENTA

A exegese é o processo de estudo analítico de passagens bíblicas, realizado a fim de produzir interpretações delas. Esse processo poderá culminar em um sermão, em uma tese, ou em uma meditação bem informada. Idealmente, a exegese envolve a análise do texto bíblico em sua língua original. Nesta disciplina vamos ver como percorrer este caminho a partir de uma metodologia gramático-histórica.

II – PREMISSAS

Tudo o que um líder, pastor ou professor de uma igreja local irá produzir para ensinar outros deveria estar baseado em uma pesquisa bem feita do texto bíblico a ser explanado. Isso significa que todo leitor das Escrituras é um intérprete, e a exegese é um trabalho que explicita o caminho de sua interpretação.

III - OBJETIVOS

Ao final do curso, os participantes deverão:

1. Compreender como todas as disciplinas culminam neste momento da exegese.
2. Reconhecer as diferentes etapas de preparação dela.
3. Escrever uma exegese a partir de um modelo.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Aula 1: AULA AO VIVO – dia 12/10
Aula 2: Esquema exegético: o que está por trás de uma exegese?
Aula 3: Referências bibliográficas
Aula 4: Bibliografia e escolas de metodologia

Aula 5: AULA AO VIVO – dia 22/10
Aula 6: A delimitação de uma perícope ou assunto de trabalho
Aula 7: Refinando a sua proposição (a importância de explicar de novo e novamente)
Aula 8: A crítica textual do AT

Aula 9: AULA AO VIVO – dia 02/11
Aula 10: A crítica textual do NT
Aula 11: A tradução do seu texto de trabalho
Aula 12: Ferramentas auxiliares

Aula 13: AULA AO VIVO – dia 12/11
Aula 14: O gênero literário da Escritura – as lentes da teologia reformada
Aula 15: Os sub-gêneros e suas categorias
Aula 16: O contexto histórico geral e específico

Aula 17: AULA AO VIVO – dia 23/11
Aula 18: O contexto histórico e a teologia bíblica
Aula 19: A análise morfo-sintática
Aula 20: As limitações da morfo-sintaxe

Aula 21: AULA AO VIVO – dia 02/12
Aula 22: A análise do discurso
Aula 23: O discurso em cada gênero
Aula 24: A análise teológica – o testemunho histórico apostólico

Aula 25: AULA AO VIVO – dia 10/12
Aula 26: A análise teológica – o testemunho histórico católico
Aula 27: O esboço homilético
Aula 28: O artigo de opinião

Aula 29: AULA AO VIVO – dia 16/12
Aula 30: A conclusão e a introdução

V – METODOLOGIA DE ENSINO:

Aulas expositivas com práticas de texto, além de leituras de apoio. No planejamento de aulas estarão todas as atividades que deverá executar.

Nos dias de aulas ao vivo o aluno deverá trazer suas questões antes de avançarmos para novos conteúdos. Nas semanas que não houver aulas ao vivo o aluno deve utilizar o fórum da semana para esclarecer suas questões.

VI – INSTRUÇÕES PEDAGÓGICAS

O curso é ministrado em 10 semanas, com três aulas por semana, incluindo atividades de leitura e produção de comentários, perfazendo 30 horas de estudos. Tome notas. Não traga perguntas para as quais você ainda não buscou responder. Colabore no *Forum* com os questionamentos dos colegas. Uma observação sua pode esclarecer muito. Servir-se de material, você pode fazer isso em qualquer lugar, mas interagir positivamente em um corpo, é uma oportunidade de espelhar a teologia da igreja como corpo de Cristo.

VII – METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

1) Haverá vinte e duas atividades a serem entregues. Cada uma vale até 2 pontos.
2) Haverá uma exegese a ser entregue no final que vale até 56 pontos.

A nota será a somatória dos pontos das atividades e da exegese.

VIII - TAREFAS DISCENTES

Ler todos os textos, fazer comentários, realizar as atividades, escrever a exegese e entregar, e participar das aulas ao vivo.

IX – BIBLIOGRAFIA

BEEKMAN, John e CALLOW, John, A arte de interpreter e comunicar a palavra escrita, São Paulo: Vida Nova, 1992.

CHISHOLM, JR, Robert B., From exegesis to exposition, Grand Rapids: Baker, 3° ed. 2002.

GRONINGEN, Gerard Van, *Criação e consumação*, 3 vols., São Paulo: Cultura Cristã, 2008.

KÖCHE, Vanilda Salton, BOFF, Odete Maria Benetti, MARINELLO, Adiane Fogali, *Leitura e produção textual: gêneros textuais do argumentar e expor*, São Paulo: Vozes, 2011.

PINTO, Carlos Osvaldo Cardoso, Fundamentos para exegese do antigo testamento: manual de sintaxe hebraica, São Paulo: Vida Nova, 2013.

SIMIAN-TOFRE, Horacio, Metodologia do antigo testamento, São Paulo: Loyola, 2000.

TOV, Emanuel, *Crítica Textual da Biblia Hebraica*, São Paulo: BV Films, 2017.

VOS, Geerhardus Vos, *Teologia bíblica: antigo e novo testamentos*, São Paulo: Cultura Cristã, 2019.