

AULA 19 – DOS GÊNEROS LITERÁRIOS - NARRATIVA

Olá Professor José Roberto, eu declaro a conclusão desta aula em Cristo. Esta aula nos ensina do gênero literária narrativa, esta um dos mais usuais na Escritura. Ocupa mais do que 1/3 de toda a Bíblia Sagrada. Vale salientar, a narrativa é um relato de acontecimentos específicos no tempo e espaço com participantes cujas histórias são registradas com um começo, meio e fim.

A fim de ajudar nosso estudo dos textos da narrativa, tomemos a típica narrativa, e consideremos seus elementos-chaves. A cena é a característica mais importante da narrativa, em que Deus é um personagem nessas cenas. O ponto de vista do narrador era demonstrar que a palavra de Deus era digna de confiança em cada uma das circunstâncias da vida relatadas nas cenas. O terceiro elemento é o diálogo, uma parte grande do peso da narrativa (crucial).

Podemos observar também os recursos retóricos, os mais importantes são repetição, inclusão e quiasmo. Repetição usa a reincidência de palavras ou expressões curtas. Inclusão refere-se uma repetição que marca o início e o fim de uma seção. Quiasmo é designado devido ao cruzamento dos elementos relacionados em construção paralela.

Portanto, a narrativa é comum na Escritura Sagrada. Assim, esse gênero destaca suas principais características, pois indicam como o intérprete observa o ponto principal, o desenvolvimento das cenas e dos diálogos.

Em Cristo, Jefferson Souza.