

Metodologia de Pesquisa Exegética

Professor Tarcizio Carvalho

Rafael Ferreira

Apreciação da períclope de Habacuque 3: 17-19, a partir da perspectiva da metanarrativa.

Texto

17 Ainda que a figueira não floresça, nem haja fruto na vide; o produto da oliveira minta, e os campos não produzam mantimento; as ovelhas sejam arrebatadas do aprisco, e nos currais não haja gado, 18 todavia, eu me alegro no Senhor, exulto no Deus da minha salvação. 19 O Senhor Deus é a minha fortaleza, e faz os meus pés como os da corça, e me faz andar altaneiramente. Ao mestre de canto. Para instrumentos de cordas.

Apreciação do texto a partir da metanarrativa.

Essa períclope é uma clara demonstração de todos os pontos da metanarrativa bíblica, criação, queda, redenção e consumação. O profeta, cantando esta poesia, utiliza dos elementos da criação, como fruto, campos, gado, esses elementos apontam para a criação. Porém, ele está se referindo à falta, escassez de tais, ou seja, há um problema, que demonstra a queda. Em seguida, o Profeta diz que se alegra e exulta no Deus da sua salvação, apontando para a redenção. Por fim, se gloria no Senhor, que é sua fortaleza e que faz seus pés andarem altaneiramente, mostrando com timidez a consumação.